
Sulle Strade Del Mondiale Di Ciclismo Storia Curi

Geografia e cultura delle Alpi

e127 | Figli di Marte. Warburg, Jünger, Brecht

Pedalando sulle strade dell'Altopiano - Storie, racconti e meraviglie di un viaggio in bicicletta sulla Sila Greca e sulla Sila Grande

Il seduttore. Matteo Renzi, da Palazzo Vecchio a Palazzo Chigi

La pranoterapia: realtà vincente. Nelle mie mani la vita...

L'impostura del Club di Roma

Sulle strade del silenzio

Il prezzo del silenzio

Maghreb & mondializzazione

Un secolo in dieci giorni

106 tweet sui cani... dalle celebrità

106 tweet sul cioccolato

L'Europa senza Pace

Storia di Brescia

Ucraina, anatomia di un terremoto

Strade

Obesità. Conoscere, prevenire e combattere il sovrappeso e le sue malattie

Ciclismo Storie Segrete

A casa di Salvador Dalí

History of Billiards through its Champions Third part

Dalla Russia con dolore. Il nuovo disordine mondiale

Il caso Ayrton Senna. Tutta la verità sul processo

Per un reddito di cittadinanza. Perché dare soldi a Homer Simpson e ad altri fannulloni

Estranee in città. A casa, nelle strade, nei luoghi di studio e di lavoro

Mondiali 1951-2008

Giornale di bibliografia tecnica internazionale

Sulla strada di Kaolack

Dindalé. Conti di poco conto

Dario Cerrato

Sulle strade della città

Sperimentazione animale: un male da sconfiggere

Sonia Gandhi. L'italiana più potente del mondo

Railway Economics

Te la do io Wikipedia. Wikipediano in 60 minuti

ioAbito - Numero 2

Maschio Alfa. Excursus semiserio sulla dominazione maschile

Sulle strade del Mondiale di Ciclismo. Storia, curiosità e percorsi del Campionato del Mondo di Ciclismo dagli anni Venti a Toscana 2013

Il Play è stato assassinato

Pisa raccontata da Diego Casali. Con uno scritto di Marco Malvaldi

Oltre Mauthausen

Sulle Strade Del Mondiale Di Ciclismo Storia Curi

Downloaded from data.avac.org by guest

MOONEY MELINA

Geografia e cultura delle Alpi EDIZIONI DEDALO

Arena in questo diario di bordo ci guida in un sensazionale ed avventuroso viaggio sull'Altopiano della Sila. Partendo sempre da casa in economia sulla sua bicicletta da corsa, scopre e ci fa scoprire paesaggi naturali di struggente bellezza, borghi incastonati nelle montagne e posti di grande storia, miti e leggende. Dalla vetta di Botte Donato al paese di Longobucco, da Monte Altare a Silvana Mansio, da San Demetrio Corone alle suggestive sponde del lago Cecita. Il tutto contornato da incontri con personaggi che incarnano l'anima di quei luoghi, musiche, riflessioni ed emozioni personali da parte dell'autore che sente la Sila come un vero e proprio sentimento che vive nel suo cuore.

e127 | Figli di Marte. Warburg, Jünger, Brecht Edizioni Mondadori

Nel centenario dalla nascita di Gianfranco Maris, presidente di Aned e di Fondazione Memoria della Deportazione, sopravvissuto al campo di concentramento di Mauthausen, Mimesis ripropone in una nuova edizione la sua testimonianza Per ogni pidocchio cinque bastonate. I miei giorni a Mauthausen e i suoi Scritti e discorsi contro l'oblio, a cura di Emanuele Edallo e con una nuova prefazione di Enzo Collotti. L'opera completa rappresenta in modo compiuto la stretta contiguità tra la memoria individuale dell'orrore dell'esperienza concentrazionaria, della necessità di

resistere per se stessi e per tutti i compagni morti nel campo, e la volontà di costruire su questa immedicabile tragedia un futuro diverso, una società democratica, fondata sul rifiuto della guerra, sulla solidarietà tra i popoli e sulla condivisione globale dei diritti.

Pedalando sulle strade dell'Altopiano - Storie, racconti e meraviglie di un viaggio in bicicletta sulla Sila Greca e sulla Sila Grande

Chicago, University Press [1912]

Per tutti nell'ambiente conosciuto come il "Coguaro di Cornelianò d'Alba", Dario Cerrato è stato uno dei piloti italiani più rappresentativi nel rallyismo per quasi vent'anni, dalla metà degli anni Settanta ai primi Novanta. Dopo essersi fatto le ossa con la Opel, la stella di Cerrato inizia a brillare con le Lancia: 037, Delta S4 e 4WD, vetture con le quali Dario si aggiudica quattro Campionati italiani e per tre volte vince l'Europeo, nel 1985, nel 1987 e nel 1990, sempre "navigato" dall'amico Geppi Cerri. Pur non avendo mai conquistato una prova con validità iridata, Cerrato è stato protagonista anche nel Mondiale con un secondo posto al Rally di Sanremo del 1986 quale miglior risultato. Questo libro ripercorre per la prima volta tutta la sua carriera agonistica senza tralasciare l'aspetto umano, quello di un uomo che ha da raccontare molto anche al di fuori delle corse. Edizione digitale solo testo

Il seduttore. Matteo Renzi, da Palazzo Vecchio a Palazzo Chigi goWare

"Il cane è un gentiluomo", scrive Mark Twain. È sincero, non mente, non inganna, non tradisce, è generoso, è altruista, ha fiducia. Ma c'è di più. Il grande scrittore Victor Hugo lo traduce in questo dilemma che è quello di tutti coloro che hanno un cane: "se guardi negli occhi il tuo cane, come puoi

ancora dubitare che non abbia un’anima?”. Una domanda da un milione di dollari. In questo ebook, che si può leggere nel tempo del bisogno del cane a passeggio, abbiamo raccolto i pensieri e le riflessioni di persone che hanno avuto un cane e hanno imparato ad amarlo, apprezzarlo e accudirlo come un compagno di vita o un familiare. Non sono proprio persone comuni: si tratta di scrittori, artisti, filosofi, medici, scienziati che hanno portato il cane all’interno delle loro opere e del loro pensiero e ci hanno consegnato delle perle in forma di parole che noi abbiamo raccolto e pubblicato per voi. Chiude l’ebook una sezione in cui sono raccolti i versi di 10 poeti contemporanei, in maggioranza italiani, dedicati all’animale più amato del pianeta. Buon divertimento a voi e al vostro cane, che si diventerà più di voi a farseli leggere a voce alta.

La pranoterapia: realtà vincente. Nelle mie mani la vita... Bibliotheka Edizioni

Avranno mai termine le guerre europee? Stavamo ancora celebrando il centenario dello scoppio della più cruenta e inutile, quando la crisi ucraina ci ha trasportato, come una macchina del tempo, nello stesso contesto dove il confronto di potenze e lo scontro di nazionalità dette origine al primo conflitto mondiale. Questo libro, scritto da Francesco Saverio Nitti nel 1921, è lucidissimo e profetico nella sua analisi della tragedia europea che si andò subito delineando nei trattati di pace. Per questo uno studioso sociale, profondamente sensibile alle lezioni della storia come Giulio Sapelli, ha voluto che lo riproponessimo al pubblico italiano in una nuova edizione. Lo stesso Sapelli ha scritto una introduzione che da sola vale il “prezzo del biglietto”. Un illuminante lavoro che non può mancare nella tua libreria.

L'impostura del Club di Roma goWare

Salvador Dalí è un artista “a tutto tondo” unico e originale che, con la sua genialità e forse anche con un pizzico di “lucida follia”, ha dimostrato come tutto possa essere trasformato in arte. Ne è un esempio la sua casa, dove egli vive e lavora, che si modifica e cambia nel corso della sua esistenza. Questo ebook accompagna il lettore in una sorta di “viaggio virtuale” attraverso una dettagliata descrizione degli ambienti di un’abitazione unica e particolare, come unico e particolare era il suo creatore, così da condividere con i lettori le emozioni provate in loco dall’autrice. È una visita guidata che mostra come la casa si evolve e cresca in simbiosi con l’artista catalano, diventando essa stessa una sua opera d’arte; un tour nell’arte e nella Casa-Museo di Dalí all’insegna della spettacolarità, dove meraviglia e stupore, sorpresa e rivelazione spiazzano il visitatore in caleidoscopiche sensazioni. Non ci si poteva aspettare altro da un personaggio come Dalí! «... L’uomo dai baffi più assurdi della storia con gli occhi costantemente spalancati quasi in ogni fotografia, come a voler dimostrare che lui vedeva il mondo diversamente da tutti».

Sulle strade del silenzio goWare

È vero che gli animali si usano in casi eccezionali? Che sono in costante diminuzione? Che non soffrono? Che sono prevalentemente roditori? Che le leggi sono severe? Che i controlli sono scrupolosi? Che non esistono metodi sostitutivi? Soprattutto è vero che la sperimentazione animale è in grado di predire quanto poi accadrà nella nostra specie? Questo saggio che si può leggere in meno di un’ora cerca di fornire delle risposte documentate e meditate a tutte queste domande. Il caso dell’allevamento di Green Hill, l’approvazione della nuova Direttiva Europea riguardante la sperimentazione animale con la successiva iniziativa “Stop Vivisection” e il recepimento della Direttiva da parte dell’Italia hanno stimolato l’opinione pubblica a riflettere sul tema dell’utilizzo degli animali nella ricerca. Il dibattito è stato, però, intenzionalmente polarizzato sul confronto tra gli animalisti e la parte della comunità scientifica favorevole alla sperimentazione animale, trascurando di dare spazio a quanti sono contrari per motivi scientifici. Questo libro fornisce un breve inquadramento su ciò che il movimento scientifico antivivisezionista sta portando avanti da anni, partendo dagli slogan che l’opinione pubblica si sente ripetere da alcuni ricercatori per cercare di condizionarla a schierarsi a favore della sperimentazione animale.

Il prezzo del silenzio goWare

«"Hai trovato il monastero giusto?": la domanda che qualcuno di tanto in tanto mi pone mette in guardia dai fraintendimenti che il mio vagare per eremi e cenobi potrebbe suscitare. No, non sto cercando il monastero giusto. Vado per questa strada perché ho il sospetto che le luci nascoste che giungono da questi luoghi siano ancora capaci di offrire qualche solido orientamento. Busso a queste porte perché ho l'impressione che qui si impari davvero che si può cambiare il mondo, ma - impresa piuttosto complicata - a patto di cominciare a cambiare se stessi, partendo dalle cose più semplici e concrete. Quelli che vi si sono cimentati seriamente dicono che la sfida sia di vertiginosa difficoltà. E, soprattutto, pare duri tutta una vita.» Da Montecassino a Bose, da Camaldoli a Subiaco, dall'Irpinia alle Murge sino alla badia del Goletto: Giorgio Boatti racconta il suo viaggio attraverso chiostri e abbazie d'Italia, per «sperimentare direttamente quel "bussate e vi sarà aperto" a cui nessuno, di questi tempi, pare più credere in concreto». Un itinerario del corpo e dell'anima, nei luoghi e dentro se stessi, un vagabondaggio che diventa parte del tempo quotidiano, come è già successo a migliaia di lettori di queste pagine.

Maghreb & mondializzazione Mimesis

Wikipedia è la più bella cosa del web. Non è solo quell’enciclopedia libera utilizzata da miliardi di persone in tutto il pianeta che ci invidiano anche i marziani. È soprattutto una comune di pari, volontaria, aperta e democraticamente amministrata come si è visto poche volte nell’esperienza umana. I suoi curatori, a ragione, sono orgogliosi di farne parte e vi contribuiscono con tutta la loro intelligenza. Wikipedia è anche un modello di organizzazione dei contenuti e del sapere: una redazione efficiente come neppure lo è il “New York Times”, ha inventato, perfezionato e definito gli standard della scrittura sul web che è un media tutto nuovo, un media di sintesi con un proprio linguaggio. Questo ebook, che si può leggere nel tempo della voce “Italia” dell’enciclopedia, vi spiega come entrare da protagonisti nella comunità di Wikipedia e diventarne membri attivi e fattivi. Se seguite e imparate le regole di scrittura di Wikipedia, vi ritroverete senza sforzo degli eccellenti curatori di contenuti, una delle professioni più ricercate della nuova economia.

Un secolo in dieci giorni Giunti

Non sono un sociologo, non sono un antropologo, non sono uno psicologo, ma sono un uomo. E proprio come altri milioni di uomini, anch’io qualche volta ho mascherato la paura con gesti spavaldi, anch’io ho creduto che esistessero “cose da maschio” e “cose da femmina”. Noi uomini siamo così: ci vergogniamo a mostrare i nostri sentimenti in pubblico, ci nascondiamo dietro falsi ruoli dominanti; dobbiamo essere coraggiosi, forti e determinati. Recitiamo un copione imposto dalla società. Diventiamo guerrieri, eroi, sciupafemmine. Ci hanno fatto credere che il dominio della società ci spettasse di diritto. Adesso è arrivato il momento di dire basta: basta al dominio maschile, basta alla discriminazione contro le donne. Ci vuole coraggio per cambiare. Continuare così non porta da nessuna parte.

106 tweet sui cani... dalle celebrità EDIZIONI DEDALO

Breve storia del biliardo attraverso le biografie dei suoi protagonisti.

106 tweet sul cioccolato goWare

Da Pisa, raccontata da Diego Casali, non aspettatevi la Pisa delle cartoline di Piazza de’ Miracoli. Avrete invece Pisa attraverso le tante Pisa che la città custodisce segretamente. Al netto del blasone planetario della torre pendente. Dentro il libro c’è una miriade di piccole sorprese, di persone e di visioni della città che fu Repubblica Marinara dominatrice di mezzo Mediterraneo. È un’occasione per spiccare un volo leggero e poetico su una Pisa autentica e antica. Strizza l’occhio anche ai viaggiatori con budget limitato: il capitolo “Pisa gratis” è per loro. Casali individua percorsi sensoriali “mangerecci” (con incursioni in pub, osterie, vinerie, enoteche, pasticcerie e panifici) e “non mangerecci” percorrendo vicoli e piazzette meno battuti alla volta di negozi antiquari e botteghe artigiane. La copertina è opera del maestro Antonio Possenti, il contributo speciale “Il ritmo dei passi” è di Marco Malvaldi e la prefazione è scritta da Cristiano Militello. Da non perdere i numerosi interventi, raccolti sotto il titolo di “Detto tra noi”, di pisani che danno lustro alla città e che descrivono un loro particolare sentimento nei confronti di Pisa. Tutti i riferimenti ai luoghi sono accompagnati da geolocalizzazione. Naturalmente è necessaria la connessione a Internet per utilizzarli.

L’Europa senza Pace Mario Chiarotto Editore

Il fenomeno Renzi spiegato da due giornalisti che lo hanno visto da vicino. Nel 1999 Renzi diventa segretario del Partito popolare fiorentino. Ha 24 anni e da quel momento la sua ascesa politica non si ferma più. Prima presidente della Provincia più giovane d’Italia, poi sindaco, segretario nazionale del Pd e premier. Questo libro racconta la vera storia del ragazzo prodigio della politica italiana, dagli esordi fino alle vorticose vicende che lo hanno portato a Palazzo Chigi.

Storia di Brescia Lulu.com

Ayrton Senna Da Silva non è stato solo un grande pilota automobilistico, forse il più grande, ma un personaggio ideale, irripetibile, il portabandiera di un paese disagiato, divenuto mito contemporaneo. Serio, educato, attento nei modi, con quell’aria normale, “per bene”, riusciva immediatamente simpatico. Una volta in macchina, poi, si trasformava in un fenomeno che incantava tutti. Con tre mondiali vinti e sessantacinque pole position all’attivo, nulla sembrava poterlo fermare. La sua morte, apparentemente inspiegabile, inaspettata, improvvisa, alla guida della migliore monoposto di quegli anni, ha cristallizzato il mito, che resiste a vent’anni di distanza. Senna, Senna, Senna, i social media ne sono invasi: infiniti sono i video che lo ritraggono nelle sue gesta più note; ormai appartiene all’immaginario collettivo, sta nell’Olimpo dei grandi. Questo ebook tratta del processo seguito alla sua morte, che ha catalizzato l’attenzione dell’opinione pubblica a causa dei molti misteri rimasti insoluti. Riporta i fatti giudiziari, romanzando un evento tenico-giuridico memorabile. Si tratta del processo di primo grado tenutosi tra il 1996 e il 1999, anno della prima pubblicazione. La presente versione, aggiornata dall’autore, contiene un’appendice sui successivi processi di Appello e Cassazione. Un ebook imperdibile per i lettori che vogliono scoprire un personaggio immenso e addentrarsi nel giallo della sua scomparsa. Un bellissimo regalo per tutti gli appassionati della Formula 1.

Ucraina, anatomia di un terremoto goWare & effequ

Figli di Marte: la ricerca, la mostra, il catalogo, il numero di Engramma. Editoriale a cura del seminario Mnemosyne, coordinato da Monica Centanni Mostra Monica Centanni, Figli di Marte: A B C della guerra negli atlanti di Aby Warburg, Ernst Jünger, Bertolt Brecht. Presentazione della mostra Venezia, 28 aprile – 8 maggio 2015 Allestimento della mostra “Figli di Marte”. luav, Spazio Gino Valle, 28 aprile – 8 maggio 2015, a cura di Mariaclara Alemanni, Angelica Basso e Nicole Cappellari “Figli di Marte” | materiali in mostra | sezione Aby Warburg, a cura del seminario Mnemosyne “Figli di Marte” | materiali in mostra | sezione Ernst Jünger, a cura del seminario Mnemosyne “Figli di Marte” | materiali in mostra | sezione Bertold Brecht, a cura del seminario Mnemosyne Simone Culotta, Teche dialettiche. Un dispositivo warburghiano da usare in mostra Figli di Marte, alla ricerca di testi e immagini: una galleria, a cura del seminario Mnemosyne, coordinato da Giulia Bordignon, Monica Centanni, Silvia De Laude e Daniela Sacco; con la collaborazione di Maria Bergamo, Lucia Coco, Flavia Culcasi, Simone Culotta, Enkelejd Doja, Maurizio Guerri, Peppe Nanni, Stefania Rimini, G. Olmo Stuppia e Silvia Urbini. Realizzazione della galleria a cura di Alex Cernecca e Nicola Noro Martino Panizza, Musica per i figli di Marte Stefania Rimini, Ad occhi (aperti) chiusi. Presentazione del video “Figli di Marte” Testi Elisa Bastianello, Un disperato tentativo di scongiurare la guerra. Saggio e prima riproduzione digitale de “La guerra del 1914-1915”, rivista illustrata sponsorizzata da Aby Warburg Introduzione a “Il Mondo Mutato” (1932). Ernst Jünger, traduzione di Angelica Basso, Monica Centanni e Daniele Pisani Ernst Jünger, Einleitung zu der “Veränderte Welt” Guerre, armi, ariet, Marte. James Hillmansul terribile amore per la guerra, antologia a cura di Silvia De Laude Saggi Daniela Sacco, Brecht ‘sotto il cielo di Marte’ Silvia De Laude, “Il peso sulle spalle del nostro Atlante moderno” Maurizio Guerri, La violenza è normale? L’occhio fotografico di Ernst Jünger Peppe Nanni, L’inchiostro fosforescente di Jünger, Warburg e Brecht Daniela Sacco, Pensare per immagini. Il principio drammaturgico del montaggio

Strade goWare

Un viaggio attraverso la storia del grande ciclismo alla ricerca di retroscena, rivelazioni, tradimenti, accordi proibiti e curiosità legati alle memorabili imprese che hanno fatto epoca. Dalle follie d’inizio Novecento, con strette di mano che valgono un primo posto e dispetti che pesano come coltellate, senza dimenticare aneddoti riguardo i duelli storici tra Coppi e Bartali, tra Moser e Saronni. Le piccanti verità sul passaggio della borraccia, meno importante però del passaggio di una ruota, e sulla figura della Dama Bianca; i gialli irrisolti, da Merckx positivo al doping a Savona nel Giro d’Italia 1969 all’esclusione di Pantani a Campiglio nel 1999; tutte vicende che fanno ancora discutere e conferiscono quell’aura di mistero che ha sempre accompagnato il ciclismo, fino a Nibali, uno che di segreti non ne ha.

Obesità. Conoscere, prevenire e combattere il sovrappeso e le sue malattie goWare

Il volume prende le mosse dalla rivolta antiaustriaca del 1849 fino a delineare la personalità politica di Giuseppe Zanardelli, nonché la maturazione di un cattolicesimo dalle forti tensioni spirituali e dalle diffuse radici popolari. Procedo poi, dopo la Grande guerra – sono anni di gigantismo industriale –, con le tensioni del ‘biennio rosso’ sino all’avvento del fascismo, all’affermazione di Augusto Turati e al crollo del regime. Infine l’età repubblicana: la ricostruzione, il boom economico, stagioni in cui si segnala un personaggio di spicco come il sindaco Bruno Boni ed emergono figure di imprenditori, da Francesco Lonati a Luigi Lucchini, che conseguono primati di livello internazionale. La strage di piazza della Loggia nel maggio del 1974 segna una

svolta nella vita amministrativa guidata dal centrosinistra che, con l'approdo al palazzo municipale di Cesare Trebeschi, vede rinnovarsi i propri fondamenti etico-politici. Cambia progressivamente la composizione demografica della città a motivo di un'immigrazione sempre più accentuata. È la Lega Nord ad alimentare un clima di ostilità che, saldandosi alla 'rivolta dei produttori' e alla crisi dello Stato nazionale, consente al partito di Bossi un'ascesa elettorale di notevoli dimensioni. Una duttile manovra politica porta, tuttavia, all'elezione nella 'città bianca' di un sindaco post-comunista, preludio dell'anticipazione dell'esperienza nazionale dell'Ulivo. Dal quadro delineato emergono i tratti della città contemporanea, i percorsi compiuti, i fattori di continuità e gli elementi di cesura, le personalità espresse e le eccellenze acquisite, i considerevoli traguardi raggiunti, ma pure la persistenza di arretratezze che accompagnano Brescia nel XXI secolo.

[Ciclismo Storie Segrete](#) FrancoAngeli

Si può restare per sempre bambini solo smettendo di lavarsi? Un colpo di tosse può diventare un'arte? La vita di uno scrittore può essere letta come un romanzo? Si può visitare Lisbona senza vederla? È proprio vero che il fico del quinto piano esce con la bruttina del terzo? Una buona risposta a tutte queste domande è dindalé! Dindalé è una specie di "chisseneimporta", ma più ironico, quasi affettuoso. È come una parola magica che smaschera i falsi problemi, un punto di vista esterno che ne svela tutta l'inconsistenza. Un dindalé è proprio quel che manca ai protagonisti di questi

racconti, convinti di non avere vie d'uscita dai paradossi in cui si sono cacciati. Perché spesso più che una spalla su cui piangere, tutti noi abbiamo solo bisogno di un bel dindalé.

[A casa di Salvador Dalí](#) goWare

Il passaggio dall'ordine al disordine internazionale è la cifra del nostro tempo. Le speranze suscitate dalla fine della Guerra fredda si sono trasformate in un incubo ancor più inquietante. Le grandi nazioni stentano a trovare una via d'uscita che restituisca al mondo l'equilibrio perduto. La Russia è al centro di questo dramma. Non soltanto perché c'è Putin, ma perché l'uscita caotica dal comunismo e la politica occidentale verso il grande Stato euroasiatico hanno fatto tornare d'attualità la questione russa. È proprio questo il punto che discute in questo saggio, pungente e illuminante, Giulio Sapelli che cerca di farci vedere una realtà che i telegiornali non ci raccontano. Un discorso di Putin sulla situazione internazionale, una sua intervista all'emittente tedesca ARD e infine un'intervista di Michail Khodorkovsky, oppositore di Putin, completano questo testo che esce dagli schemi ripetuti.

[History of Billiards through its Champions Third part](#) FrancoAngeli

Leggere Sulla strada di Kaolack di Pascal Sène, è compiere un viaggio con l'autore, che moderno Virgilio di una poca Divina Commedia, ci precipita direttamente nell'inferno della città di Kaolack.

Best Sellers - Books :

- [The Mountain Is You: Transforming Self-sabotage Into Self-mastery](#)
- [Outlive: The Science And Art Of Longevity](#)
- [A Court Of Wings And Ruin \(a Court Of Thorns And Roses, 3\) By Sarah J. Maas](#)
- [The Five-star Weekend](#)
- [Twisted Love \(twisted, 1\) By Ana Huang](#)
- [The Very Hungry Caterpillar](#)
- [Daisy Jones & The Six: A Novel](#)
- [Baking Yesteryear: The Best Recipes From The 1900s To The 1980s](#)
- [The Light We Carry: Overcoming In Uncertain Times](#)
- [The Wager: A Tale Of Shipwreck, Mutiny And Murder By David Grann](#)